



## QUADRO DE HORÁRIOS – 2018.1 – Início em 12 de março

Horário	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
9h às 12h	<p><i>Semiologia do drama: modelo actancial</i> PGL510106 – Tópicos especiais: textualidades híbridas Prof Paulo Berton Sala 325</p>	<p><i>O escuro da metáfora</i> PGL510132 – Tópicos especiais: poesia e aisthesis Profª Susana Scramim Sala 325</p>	<p><i>Literaturas menores, males maiores</i> PGL510133 – Bioestética Prof Joca Wolff Sala 325</p>	<p><i>Estudos da monstrosidade – estética e política</i> PGL510103 – Teoria literária Prof Márcio Markendorf Prof Daniel Serravalle Sala 325</p>	<p><i>Humor e mau humor na Bíblia e no(s) cristianismo(s)</i> PGL510122 – Tópicos especiais: textualidades híbridas Profª Salma Ferraz Sala 325</p> <p><i>A linguagem e essa “enigmática abundância do mundo” – A problemática da linguagem em alguns escritores hispano-americanos</i> PGL510096 – Pensamento e linguagem Profª Liliانا Reales Sala 323 – 10h às 13h</p>
14:00h às 17:00h	<p>PGL510117 – Alegorias literárias e fantasmagorias da cultura Profª Maria Lúcia de Barros Camargo Sala 325</p> <p>“Narrativas sobre o sonho: Freud, Merleau-Ponty e o literário” PGL 510120 - Filosofia e Literatura Prof Marcos José Müller CFH Sala 307 – 13h30 às 16h30</p>	<p><i>Guinea Ecuatorial: literatura e insularidade no Atlântico Negro</i> PGL510109 – Rastros de histórias coloniais Profª Susan de Oliveira Profª Ana Lúvia Agostinho Sala 325</p> <p><b>Crítica Literária Feminista: Poéticas e Políticas de Gênero</b> PGL510127 - Tópicos Especiais Crítica Feminista e Estudos de Gênero Prof.ª Dr.ª Rosana Cássia Kamita Sala 323</p>	<p><i>Azul, Bleu, Blue: Poetas concretos, Stéphane Mallarmé, Yves Klein e Derek Jarman</i> PGL510100 – Questões da poesia Prof Sérgio Medeiros Sala 325 – 13h30 às 16h30</p>		
18h às 21h		<p><i>Walter Benjamin e Jacques Rancière: sensíveis partilhas</i> PGL510138 – Experiência e escritura Prof Carlos Capela Sala 325</p>	<p><i>Literatura e História nos textos e filmes de Glauber Rocha e JL Godard</i> PGL510115 – História(s) Prof Jair Fonseca Sala 325</p>	<p><i>O olhar, o gesto, a palavra, a memória: (in)surgências</i> PGL510114 – Espaço / tempo / memória Profª Ana Luíza Andrade Sala 325</p>	