



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA**  
**CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LITERATURA**



**Universidade Federal de Santa Catarina**  
**Centro de Comunicação e Expressão**  
**Programa de Pós-graduação em Literatura**

**Disciplina:** PGL 510127 – Tópicos Especiais: Crítica Feminista e Estudos de Gênero

**Linha de Pesquisa:** Crítica Feminista e Estudos de Gênero

**Horário:** Quartas-feiras, 17:00-20:00 h. / **Créditos:** 4

**Ministrante:** Profa. Claudia de Lima Costa

**e-mail:** [cjlimacosta@gmail.com](mailto:cjlimacosta@gmail.com)

### **Ementa**

A proposta desta disciplina é explorar alguns dos desafios pistemológicos e ontológicos que os recentes debates sobre o Antropoceno e as mudanças climáticas colocam para a crítica feminista. Como o feminismo (em suas várias vertentes, incluindo o feminismo de(s)colonial) pode nos ajudar a repensar as categorias binárias humano/não humano; sujeito/objeto; natureza/cultura? Quais as possibilidades e limites do pós-humano? Como imaginar um mundo para além do humano em tempos de crise ecológica global?

### **Bibliografia**

A bibliografia estará dividida em três unidades, as quais abrangerão:

(1) Debates sobre o Antropoceno e as mudanças climáticas; questões éticas e políticas;

(2) Abordagens dos feminismos materiais e do vitalismo crítico sobre as dicotomias natureza/cultura, humano/não humano, entre outras (Haraway, Barad, Alaimo, Braidotti, Bennett, etc.), bem como da ecocrítica feminista e do perspectivismo ameríndio (Viveiros de Castro, Marisol de La Cadena); a virada ontológica.

(3) As propostas dos feminismos descoloniais latino-americanos frente aos desafios do Antropoceno

*A bibliografia completa estará disponível no início das aulas, com significativo número de textos em **inglês** e **espanhol**, além do português. Portanto, será imprescindível proficiência (leitura apenas) nestes idiomas para um bom acompanhamento das discussões em aula.*